



## **18. Ogólnopolski Festiwal Piosenki im. Wojtka Belona „Niechaj zabrzmieć Bukowina” 2026**

Buskie Samorządowe Centrum Kultury  
al. Mickiewicza 22, 28-100 Busko – Zdrój  
tel. 041 370 54 00 , e-mail: sekretariat@bsck.busko.pl  
www.bsck.busko.pl

### **REGULAMIN**

## **18. Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki im. Wojtka Belona „Niechaj zabrzmieć Bukowina” 2026**

### **1. ORGANIZATOR**

Buskie Samorządowe Centrum Kultury w Busku- Zdroju, al. Mickiewicza 22, 28-100 Busko-Zdrój.

### **2. TERMIN I MIEJSCE FESTIWALU**

23-24 maja 2026

Buskie Samorządowe Centrum Kultury, al. Mickiewicza 22, 28-100 Busko-Zdrój

### **3. PROGRAM FESTIWALU**

10.04.2026 Termin nadesłania zgłoszeń

15.04.2026 Przesłuchania nadesłanych nagrań oraz weryfikacja uczestników (soliści i zespoły)

#### **23.05.2026**

godz.11:00 Próby techniczne /tereny zielone przy BSCK, al. Mickiewicza 22, 28-100 Busko-Zdrój

godz.15:00 Koncert konkursowy w wykonaniu zakwalifikowanych artystów / tereny zielone przy BSCK, al. Mickiewicza 22, 28-100 Busko-Zdrój

godz.19:00 Koncert *Słodki Calus od Buby*/ tereny zielone przy BSCK al. Mickiewicza 22  
28-100 Busko-Zdrój

godz. 20:30 *Belonowe brzmienia* – muzyczne spotkanie w plenerze

#### **24.05.2026**

godz. 15:00 Koncert laureatów 18. OFP im Wojtka Belona /tereny zielone przy BSCK, al. Mickiewicza 22, 28-100 Busko-Zdrój

godz.19:00 Koncert Gwiazdy Festiwalu */Babę zesłał Bóg* Renata Przemyk /sala widowiskowa , al. Mickiewicza 22, 28-100 Busko-Zdrój/ biletowany

### **4. FORMY KWALIFIKACJI I WARUNKI UCZESTNICTWA**

18. Ogólnopolski Festiwal Piosenki im. Wojtka Belona „Niechaj zabrzmieć Bukowina” przeznaczony jest dla wykonawców powyżej 16 roku życia.

Zgłoszenia powinny zawierać:

- 1) czytelnie wypełnioną kartę zgłoszenia (w przypadku przesłania pocztą elektroniczną wymagany jest skan z czytelnymi podpisami), karta zgłoszenia dostępna jest na stronie [www.bsck.busko.pl](http://www.bsck.busko.pl);
- 2) nagranie przynajmniej jednego utworu do oceny przez komisję kwalifikacyjną (pocztą elektroniczną lub przesłanie płyty - nie necessarily studyjne;
- 3) dokonanie wpłaty akredytacyjnej w kwocie 100,00 zł, od każdego członka podmiotu wykonawczego tj. osób wchodzących w skład zespołu (osoby towarzyszące pokrywają koszty we własnym zakresie) przelewem do dnia 27 kwietnia 2026 ( po uzyskaniu informacji o zakwalifikowaniu do konkursu).
- 4) teksty piosenek do oceny przez komisję kwalifikacyjną (pocztą elektroniczną lub listownie);
- 5) w przypadku osób niepełnoletnich oświadczenie rodzica/opiekuna wyrażającego zgodę wzięcia

udziału w Festiwalu

- 6) zgłoszenia należy wysłać na adres:

Buskie Samorządowe Centrum Kultury, al. Mickiewicza 22, 28-100 Busko-Zdrój lub e-mailowo na : [a.adlis@bsck.busko.pl](mailto:a.adlis@bsck.busko.pl), [t.sledz@bsck.busko.pl](mailto:t.sledz@bsck.busko.pl)

z dopiskiem : 18. Ogólnopolski Festiwal Piosenki im. Wojtki Belona;

- 7) **W koncercie konkursowym nie może brać udziału laureat nagrody Grand Prix poprzedniej edycji Festiwalu.**

## 5. CELE FESTIWALU

- 1) Popularyzacja i promocja artystów prezentujących twórczość nurtu piosenki poetyckiej i turystycznej.
- 2) Konfrontacja osiągnięć oraz wymiana doświadczeń.
- 3) Upowszechnienie piosenki autorskiej, piosenki turystycznej wśród mieszkańców i turystów.
- 4) Promocja Buska – Zdroju jako miasta, z którym związana jest osoba Wojtki Belona.

## 6. ORGANIZATORZY ZAPEWNIĄJĄ:

- 1) bezpłatny nocleg (23/24.05.2026)
- 2) wyżywienie: poczęstunek podczas prób, sobota - obiadokolacja, niedziela - śniadanie
- 3) obsługę techniczną, aparaturę nagłaśniającą, fortepian, zestaw perkusyjny.

**Organizator nie pokrywa kosztów podróży w tym kosztów transportu sprzętu, kostiumów itp. uczestnikom Festiwalu.**

## 7. KOMISJA KWALIFIKACYJNA I JURY

- 1) Organizator powołuje komisję kwalifikacyjną, która przeprowadzi eliminacje wykonawców na podstawie przesłanych nagrań.
- 2) Organizator powołuje JURY, które oceni wykonawców podczas przesłuchań konkursowych.

## 8. KWALIFIKACJA I KRYTERIUM OCENY

- 1) Ocenie podlegał będzie dobór repertuaru – szczególnie preferowana twórczość własna i premierowa, profesjonalizm, brzmienie i ogólny poziom artystyczny.
- 2) Mile widziany utwór z repertuaru W. Belona – przewidziana nagroda specjalna

## 9. NAGRODY

Przewidziane nagrody pieniężne i rzeczowe:

- 1) I nagroda Grand Prix oraz Statuetka Wiecznego Wędrowca
- 2) II Nagroda,
- 3) III Nagroda
- 4) Wyróżnienia/ Nagroda Specjalna im. Gustawa Szpajdla – za wykonanie piosenki Wojtki Belona

Nagrody finansowe będą przekazywane przelewem na podstawie przedłożonych danych i podpisanych deklaracji lub oświadczeń zwycięzców.

## 10. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- 1) W koncercie konkursowym wystąpią wyłącznie wykonawcy zakwalifikowani do przeglądu przez komisję kwalifikacyjną organizatora.
- 2) Kwalifikacja nastąpi na podstawie nadesłanych materiałów. Zamknięta lista uczestników koncertu konkursowego zostanie zamieszczona na stronie internetowej [www.bsck.busko.pl](http://www.bsck.busko.pl) oraz na fan page BSCK.
- 3) Zespoły lub soliści zakwalifikowani do Festiwalu zostaną poinformowani mailowo.
- 4) Podczas przesłuchań wykonawcy są zobowiązani do zaprezentowania repertuaru zgodnego z dostarczonymi wcześniej materiałami (dwa utwory, ewentualnie trzeci na życzenie jury). Długość prezentacji nie może przekroczyć 11 min (nie dopuszcza się pół-playbacków).
- 5) Podczas koncertu laureatów wykonawcy zaprezentują 1 utwór (nie dopuszcza się pół-playbacków).
- 6) Wykonawcy Festiwalu zobowiązują się do nieodpłatnych prezentacji podczas trwania Festiwalu (koncert konkursowy, koncert laureatów).
- 7) Wykonawcy wyrażają zgodę na nieodpłatne:

- utrwalanie wykonan za pomocą obrazu i dźwięku w dowolnej formie;
- rozpowszechnianie artystycznego wykonania w każdy możliwy sposób, w tym rejestracja i transmisja występów festiwalowych wyłącznie do celów promocyjnych imprez realizowanych przez Organizatora;
- fotografowanie i filmowanie swoich produkcji, Organizator zastrzega sobie dowolny sposób dysponowania zarejestrowanym materiałem.

Nagrody finansowe będą przekazywane przelewem na podstawie przedłożonych danych i podpisanych deklaracji lub oświadczeń zwycięzców;

- 8) Szczegółowy harmonogram Festiwalu zostanie wysłany uczestnikom wraz z mailem zawiadającym o zakwalifikowaniu do Festiwalu.
- 9) Organizator zastrzega sobie wyłączność w kwalifikacji uczestników, w planowaniu oraz realizacji Festiwalu.

### **UWAGA!**

**Szczegółowe informacje dotyczące realizacji Festiwalu Buskie Samorządowe Centrum Kultury będzie przekazywać na bieżąco poprzez stronę internetową [www.bsck.busko.pl](http://www.bsck.busko.pl)**