



XIV Ogólnopolski Festiwal Piosenki im. Wojtka Belona „Niechaj zabrzmie Bukowina”

Buskie Samorządowe Centrum Kultury
Al. Mickiewicza 22, 28-100 Busko – Zdrój
tel. 041 370 54 00, e-mail: sekretariat@bsck.busko.pl
www.bsck.busko.pl

REGULAMIN

XIV Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki im. Wojtka Belona „Niechaj zabrzmie Bukowina” 2022

1. ORGANIZATOR

Buskie Samorządowe Centrum Kultury, Al. Mickiewicza 22, 28-100 Busko-Zdrój.

3. TERMIN I MIEJSCE FESTIWALU

28-29 maja 2022

Buskie Samorządowe Centrum Kultury, al. Mickiewicza 22, 28-100 Busko-Zdrój

4. PROGRAM FESTIWALU

15.04.2022 Termin nadesłania zgłoszeń

19.04.2022 Przesłuchania nadesłanych nagrań oraz weryfikacja uczestników (soliści i zespoły)

28.05.2022

godz. 13:00 Próby techniczne /sala widowiskowa BSCK, al. Mickiewicza 22, 28-100 Busko-Zdrój/

godz. 16:00 Koncert konkursowy w wykonaniu zakwalifikowanych artystów /sala widowiskowa BSCK, al. Mickiewicza 22, 28-100 Busko-Zdrój/

godz. 19:00 Ogłoszenie wyników oraz Koncert „Krzysztof Żesławski Quartet & Natalia Lubrano Osiecka Jazzowo /Klub Stradivarius / biletowany

29.05.2022

godz. 15:00 Koncert laureatów XIV OFP im Wojtka Belona /sala widowiskowa BSCK, al. Mickiewicza 22, 28-100 Busko-Zdrój/

godz. 18:00 Koncert Gwiazdy Festiwalu /sala widowiskowa BSCK, al. Mickiewicza 22, 28-100 Busko-Zdrój/ biletowany

5. FORMY KWALIFIKACJI I WARUNKI UCZESTNICTWA

XIV Ogólnopolski Festiwal Piosenki im. Wojtka Belona „Niechaj zabrzmie Bukowina” przeznaczony jest dla wykonawców powyżej 16 roku życia.

Zgłoszenia powinny zawierać:

- 1) czytelnie wypełnioną kartę zgłoszenia (w przypadku przesłania pocztą elektroniczną wymagany jest skan z czytelnymi podpisami); karta zgłoszenia dostępna jest na stronie; www.bsck.busko.pl
- 2) nagranie przynajmniej jednego utworu do oceny przez komisję kwalifikacyjną (pocztą elektroniczną lub przesłanie płyty - niekoniecznie studyjne);
- 3) dokonanie wpłaty akredytacyjnej w kwocie 50,00 zł, od każdego członka podmiotu wykonawczego tj. osób wchodzących w skład zespołu (osoby towarzyszące pokrywają koszty we własnym zakresie) przelewem do dnia 30 kwietnia 2022, na **nr rachunku BSCK: 50 8480 0004 2001 0000 9922 0001**;
- 4) teksty piosenek do oceny przez komisję kwalifikacyjną (pocztą elektroniczną lub listownie);
- 5) w przypadku osób niepełnoletnich oświadczenie rodzica/opiekuna wyrażającego zgodę wzięcia udziału w Festiwalu
- 6) zgłoszenia należy wysłać na adres:

Buskie Samorządowe Centrum Kultury, Al. Mickiewicza 22, 28-100 Busko-Zdrój lub
e- mailowo: a.stepien@bsck.busko.pl, t.sledz@bsck.busko.pl
z dopiskiem: *XIV Ogólnopolski Festiwal Piosenki im. Wojtki Belona*;

- 7) **W koncercie konkursowym nie może brać udziału laureat nagrody Grand Prix poprzedniej edycji festiwalu.**

6. CELE FESTIWALU

- 1) Popularyzacja i promocja artystów prezentujących twórczość nurtu piosenki poetyckiej i turystycznej
- 2) Konfrontacja osiągnięć oraz wymiana doświadczeń
- 3) Upowszechnienie piosenki autorskiej, piosenki turystycznej wśród mieszkańców i turystów.
- 4) Promocja Buska – Zdroju jako miasta, z którym związana była osoba Wojtki Belona.

7. ORGANIZATORZY ZAPEWNIAJĄ:

- 1) bezpłatny nocleg (28/.29.05. 2022)
- 2) wyżywienie: sobota - obiadokolacja, poczęstunek podczas prób do koncertu,, niedziela – śniadanie, obiad
- 3) obsługę techniczną, aparaturę nagłaśniającą, fortepian, zestaw perkusyjny
- 4) **Organizator nie pokrywa kosztów podróży w tym kosztów transportu sprzętu, kostiumów itp. uczestnikom Festiwalu.**

8. KOMISJA KWALIFIKACYJNA I JURY

- 1) Organizator powołuje komisję kwalifikacyjną, która przeprowadzi eliminacje wykonawców na podstawie przesłanych nagrań.
- 2) Organizator powołuje JURY, które oceni wykonawców podczas przesłuchań konkursowych

9. KWALIFIKACJA I KRYTERIUM OCENY

- 1) Ocenie podlegał będzie dobór repertuaru – szczególnie preferowana twórczość własna i premierowa, profesjonalizm, brzmienie i ogólny poziom artystyczny.
- 2) Mile widziany utwór z repertuaru W. Belona (nieobowiązkowo)

10. NAGRODY

- 1) Przewidziane nagrody pieniężne i rzeczowe
- 2) Nagroda Specjalna Grand Prix oraz Statuetka Wiecznego Wędrowca
- 3) I, II, III Nagroda
- 4) Nagrody finansowe będą przekazywane przelewem na podstawie przedłożonych danych i podpisanych deklaracji lub oświadczeń zwycięzców.
- 5) Jury przyzna nagrodę specjalną GRAND PRIX dla jednego wykonawcy spośród wszystkich wykonawców.
- 6) Pozostałe nagrody na podstawie oceny sobotnich przesłuchań konkursowych według uznania JURY(ufundowane przez sponsorów Festiwalu).

11. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- 1) W koncercie konkursowym wystąpią wyłącznie wykonawcy zakwalifikowani do Festiwalu przez komisję kwalifikacyjną powołaną przez organizatora.
- 2) Kwalifikacja nastąpi na podstawie nadesłanych materiałów. Zamknięta lista uczestników koncertu konkursowego zostaje zamieszczona na stronie internetowej www.bsck.busko.pl oraz na fan page BSCK.
- 3) Zespoły lub soliści zakwalifikowani do Festiwalu zostaną poinformowani przez organizatora telefonicznie lub mailowo.
- 4) Podczas przesłuchań wykonawcy są zobowiązani do zaprezentowania repertuaru zgodnego z dostarczonymi wcześniej materiałami (dwa utwory). Długość prezentacji nie może przekroczyć 11 min (nie dopuszcza się pół-playbacków).
- 5) Podczas koncertu laureatów wykonawcy zaprezentują 1 utwór (nie dopuszcza się pół-playbacków).
- 6) Wykonawcy Festiwalu zobowiązują się do nieodpłatnych prezentacji podczas trwania Festiwalu (koncert konkursowy, koncert laureatów).

- 7) Wykonawcy wyrażają zgodę na nieodpłatne:
 - utrwalanie wykonań za pomocą obrazu i dźwięku w dowolnej formie;
 - rozpowszechnianie artystycznego wykonania w każdy możliwy sposób, w tym rejestracja i transmisja występów festiwalowych wyłącznie do celów promocyjnych imprez realizowanych przez Organizatora;
 - fotografowanie i filmowanie swoich produkcji, Organizator zastrzega sobie dowolny sposób dysponowania zarejestrowanym materiałem.
- 8) Nagrody finansowe będą przekazywane przelewem na podstawie przedłożonych danych i podpisanych deklaracji lub oświadczeń zwycięzców;
- 9) Szczegółowy harmonogram festiwalu zostanie wysłany uczestnikom wraz z mailem zawiadającym o zakwalifikowaniu do festiwalu.
- 10) Organizator zastrzega sobie wyłączność w kwalifikacji uczestników, w planowaniu oraz realizacji Festiwalu.

UWAGA!

Buskie Samorządowe Centrum Kultury zastrzega sobie możliwość wystąpienia zmian w planowanym harmonogramie działań. Z uwagi na stan epidemii rok 2022 jest wymagającym rokiem pracy pod względem planowania i przewidywania terminów oraz możliwości realizacji zamierzeń i planów artystycznych.

Szczegółowe informacje dotyczące realizacji Festiwalu Buskie Samorządowe Centrum Kultury będzie informować na bieżąco poprzez stronę internetową www.bsck.busko.pl

KLAUZULA INFORMACYJNA

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanej dalej RODO) informujemy, że:

1. Administratorem Danych Osobowych jest **Buskie Samorządowe Centrum Kultury, 28-100 Busko-Zdrój, al. Mickiewicza 22**, zwanym dalej **Buskie Samorządowe Centrum Kultury**; tel. **41 370 54 05**, e-mail: **sekretariat@bsck.busko.pl**;
2. Kontakt z Inspektorem ochrony danych jest możliwy za pomocą poczty elektronicznej: **e-mail: iodo@marwikpoland.pl**, lub listownie na adres siedziby Administratora;
3. Dane osobowe (w tym wizerunek) przetwarzane będą w celu organizacji Festiwalu i promocji placówki: **Buskie Samorządowe Centrum Kultury** i będą udostępniane zgodnie z wyrażoną przez Panią/Pana zgodą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO oraz art. 81 Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 2021 poz. 1062 z późn. zm.) dotyczącego rozpowszechniania wizerunku;
4. Dane osobowe (w tym wizerunek) mogą zostać udostępniony odbiorcom takim jak: podmioty odpowiedzialne za prowadzenie i utrzymanie strony www oraz podmiotom zapewniającym obecność Administratora w mediach społecznościowych, jak też podmiotom i instytucjom które posiadają dostęp do danych w oparciu o obowiązujące przepisy prawa;
5. Administrator nie planuje przekazania danych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej, przy czym wskazać należy iż lokalizacja miejsca docelowego przechowywania utrwalonego wizerunku w związku z umieszczeniem go na stronie Facebooka może wiązać się z lokalizacją serwera danych poza Europejskim Obszarem Gospodarczym;
6. Dane przetwarzane będą do momentu uzasadniającego ich przetwarzanie dla celów informacyjnych i promocji, lub do momentu wycofania przez Panią/Pana zgody na ich przetwarzanie
7. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych;
8. Posiada Pani/Pan prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
9. Posiada Pani/Pan prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (na adres: ul. Stawki 2, 00 - 193 Warszawa), jeśli uzna Pani/Pan że dane są przetwarzane niezgodnie z przepisami prawa
10. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak odmowa przetwarzania danych może uniemożliwić udział w Festiwalu lub uniemożliwić Placówce (Administratorowi danych) publikację wizerunku w celach informacji i promocji.
11. Administrator Danych Osobowych nie podejmuje w sposób zautomatyzowany decyzji oraz nie profiluje danych osobowych;

* Zob. <https://pl-pl.facebook.com/legal/terms/update> – deklarujący zapewnia administratora o znajomości regulaminu i zasad korzystania z portalu Facebook