

REGULAMIN KONKURSU NA PROJEKT ORAZ WYKONANIE RZEŻBY KRÓLOWEJ JADWIGI

Cel konkursu:

Celem konkursu jest wybranie najlepszego projektu, na rzeźbę Królowej Jadwigi oraz wykonanie jej w brązie wraz z tabliczką.

Dokładna specyfikacja zadania opisana została w § 2 Zakres przedmiotowy konkursu.

Realizacja zadania przyczyni się do stworzenia unikalnej instalacji na terenie Miasta i Gminy Busko-Zdrój.

§ 1

Informacje ogólne:

1. Organizatorem konkursu na projekt oraz wykonanie rzeźby jest Towarzystwo Miłośników Buska-Zdroju w partnerstwie z Buskim Samorządowym Centrum Kultury w Busku- Zdroju.
2. Termin składania prac konkursowych upływa z dniem 15 marca o godzinie 15:00.
3. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w ciągu 7 dni od daty zakończenia konkursu.
4. Przesłanie prac na konkurs jest jednoznaczne z akceptacją warunków Regulaminu Konkursu.
5. Sprawy nieujęte w niniejszym regulaminie oraz sporne, dotyczące organizacji rozstrzyga Organizator Konkursu.

§ 2

Zakres przedmiotowy konkursu:

1. Projekt rzeźby Królowej Jadwigi musi zawierać integralną tabliczkę, na której umieszczony będzie symbol nawiązujący do ochrony środowiska.
2. Rzeźba Królowej Jadwigi w skali 1:1 (wysokość od 165 cm do 175 cm).
3. Rzeźba musi posiadać przestrzeń 10x20 cm na umieszczenie logotypów.
4. Uczestnik konkursu zobowiązany jest złożyć, w terminie i w miejscu, o których mowa w § 4:
 - koncepcję rysunkową postaci Królowej Jadwigi - projekt graficzny w technice dowolnej – minimum 2 rzuty z każdej strony,
 - projekt przestrzenny rzeźby zgodnie z § 2 pkt. 5 oraz załączniki, o których mowa w § 4 pkt. 2 niniejszego regulaminu.
5. Forma przestrzenna: od 15% do 20% wielkości rzeczywistej rzeźby.
6. W konkursie mogą brać udział uczestnicy, którzy posiadają zdolności techniczne i zawodowe do realizacji zadania. Organizator uzna za spełniony powyższy warunek, jeżeli uczestnik wykaże się niezbędnym doświadczeniem wyrażającym się udokumentowanym wykonaniem odlewu z brązu zainstalowanego już w przestrzeni publicznej.
7. Po rozstrzygnięciu konkursu i wyłonieniu zwycięskiej pracy, autor zobowiązany jest:
 - wykonać postać Królowej Jadwigi zgodnie z § 2 pkt. 2 , odlew rzeźby w gipsie- pozytyw,



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”.

- wykonać odlew rzeźby w brązie zgodnie z § 2 pkt. 2,
 - zapewnić transport na wskazane miejsce w obrębie miasta i gminy Busko-Zdrój.
8. W konkursie nie mogą uczestniczyć osoby wchodzące w skład Komisji Konkursowej.
 9. Konkurs prowadzony jest w języku polskim. Wszelkie informacje powinny być sporządzone w języku polskim. Dokumenty sporządzone w języku innym niż polski należy złożyć wraz z tłumaczeniami na język polski.

§ 3

Założenia konkursu:

1. Konkurs ma charakter otwarty i adresowany jest do osób pełnoletnich, posiadających pełną zdolność do czynności prawnych.
2. Każdy z autorów może nadesłać maksymalnie dwie propozycje.
3. Prace muszą być pracami autorskimi, nienagrodzonymi wcześniej w innych tego typu konkursach.

§ 4

Miejsce, termin i sposób składania projektu:

1. Informacje dotyczące konkursu umieszczone zostaną na stronie Buskiego Samorządowego Centrum Kultury (BSCK) www.bsck.busko.pl oraz na profilu BSCK na portalu społecznościowym Facebook www.facebook.com/domkulturyBSCK/
2. Do projektu rzeźby należy dołączyć:
 - wypełnioną kartę zgłoszenia – załącznik nr 1,
 - oświadczenie – załącznik nr 2,
 - klauzulę RODO – załącznik nr 3,
 - zdjęcie przynajmniej jednego odlewu z brązu zainstalowanego już w przestrzeni publicznej.
3. Projekty graficzne wraz z realizacją przestrzenną rzeźby (od 15% do 20% wielkości rzeczywistej rzeźby) należy dostarczyć osobiście lub przesłać na adres al. Mickiewicza 22, 28-100 Busko-Zdrój z dopiskiem „RZEŻBA KRÓLOWEJ JADWIGI”, w terminie do 15 marca 2021 roku do godziny 15:00.
4. Wszelkie informacje dotyczące konkursu uzyskać można telefonicznie: (41) 370 54 17.
5. Prace konkursowe niespełniające wymagań, o których mowa w Regulaminie konkursu lub dostarczone po terminie, nie będą podlegały ocenie Komisji.



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”.

§ 5

Zasady wyboru projektu:

1. O wyłonieniu zwycięzcy zadecyduje Komisja składająca się z przedstawicieli Towarzystwa Miłośników Buska-Zdroju, Urzędu Miasta i Gminy Busko-Zdrój, Filii BWA Kielce Galerii Sztuki „Zielona” w Busku- Zdroju oraz Buskiego Samorządowego Centrum Kultury.
2. Komisja nadzorować będzie prawidłowy przebieg Konkursu.
3. Komisji przysługuje prawo do niewyłonienia zwycięzcy.
4. Decyzje Komisji są ostateczne i nieodwołalne, zapadają większością głosów.
5. Komisja dokonując wyboru najlepszej pracy będzie brała pod uwagę: kreatywność, dostosowanie projektu do charakterystyki miasta Busko-Zdrój oraz jakość przygotowanych projektów.

§ 6

Zasady przyznawania nagród:

1. Powołana Komisja konkursowa wyłoni Zwycięzcę, który otrzyma nagrodę pieniężną w wysokości 50 000,00 zł (słownie pięćdziesiąt tysięcy złotych).
2. Zwycięzca konkursu zostanie powiadomiony o wygranej telefonicznie lub mailowo.
3. Nagroda zostanie przekazana Zwycięzcy na wskazane przez niego konto bankowe, w terminie 30 dni po wykonaniu rzeźby.
4. Nagroda nie podlega wymianie na jakikolwiek ekwiwalent.
5. Wszelkie koszty związane z uczestnictwem w konkursie, z przygotowaniem projektu rzeźby, transportem, ponosi uczestnik konkursu.
6. Wyniki konkursu zostaną zamieszczone na stronie internetowej www.bsck.busko.pl oraz na www.facebook.com/domkulturyBSCK.

§ 7

Postanowienia końcowe:

1. Zgłoszenie projektu rzeźby do konkursu przez jego późniejszego Zwycięzcę jest równoznaczne z przekazaniem przez Zwycięzcę majątkowych praw autorskich do tego projektu i jego nazwy oraz praw do modyfikacji projektu na rzecz Organizatora konkursu na wszystkich polach eksploatacji, w tym w szczególności na:
 - a) utrwalenie i zwielokrotnienie,
 - b) publiczne prezentowanie,
 - c) publikowanie online,
 - d) nieodpłatne wprowadzenie do obrotu projektu graficznego,
 - e) druku i produkcji materiałów informacyjnych i promocyjnych z wykorzystaniem projektu



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”.

graficznego,

f) tworzenie na jego podstawie nowych opracowań,

g) zwielokrotnienia określoną techniką, w tym na nośnikach elektronicznych i udostępnienia osobom trzecim.

2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do dzieła obejmuje zezwolenie na wykonywanie autorskich praw zależnych.
3. Prawa nabyte zgodnie z § 7 pkt 1 Organizator konkursu może przenieść na osoby trzecie.
4. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do wykorzystania projektu jak i wykonanej już rzeźby do celów promocyjno-reklamowych Miasta i Gminy Busko-Zdrój.
5. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo opublikowania imienia, nazwiska i informacji o zwycięzcy konkursu w materiałach informacyjnych i promocyjnych, na stronie internetowej www.bsck.busko.pl oraz na www.facebook.com/domkulturyBSCK.



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”.