

**UCHWAŁA NR XXXIV/409/2021
RADY MIEJSKIEJ W BUSKU-ZDROJU**

z dnia 27 maja 2021 r.

**w sprawie zmiany uchwały Nr VII/114/95 Rady Miejskiej w Busku-Zdroju z dnia 29 czerwca 1995 roku
w sprawie utworzenia Buskiego Samorządowego Centrum Kultury**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt. 15) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 713 z późn. zm.) i art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 194 z późn. zm.), Rada Miejska w Busku-Zdroju uchwała co następuje:

§ 1. Zmienia się załącznik do uchwały Nr VII/114/95 Rady Miejskiej w Busku – Zdroju z dnia 29 czerwca 1995 roku w sprawie utworzenia Buskiego Samorządowego Centrum Kultury w Busku – Zdroju, który otrzymuje brzmienie określone w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Tracą moc uchwały:

- 1) Uchwała Nr XLIV/589/2018 Rady Miejskiej w Busku-Zdroju z dnia 13 września 2018 r. w sprawie zmiany uchwały Nr VII/114/95 Rady Miejskiej w Busku-Zdroju z dnia 29 czerwca 1995 roku w sprawie utworzenia Buskiego Samorządowego Centrum Kultury w Busku-Zdroju.
- 2) Uchwała Nr XXX/347/2020 Rady Miejskiej w Busku-Zdroju z dnia 29 grudnia 2020 r. w sprawie zmiany uchwały Nr VII/114/95 Rady Miejskiej w Busku-Zdroju z dnia 29 czerwca 1995 roku w sprawie utworzenia Buskiego Samorządowego Centrum Kultury.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta i Gminy Busko-Zdrój.

§ 4. Uchwała podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Świętokrzyskiego i wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej opublikowania.

Przewodniczący Rady
Miejskiej w Busku-Zdroju

Robert Burchan

STATUT
BUSKIEGO SAMORZĄDOWEGO CENTRUM KULTURY
W BUSKU-ZDROJU

DZIAŁ I.

Postanowienia ogólne

- § 1. Buskie Samorządowe Centrum Kultury w Busku-Zdroju, zwane dalej BSCK działa na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U.z 2020 r. poz. 194 z późn. zm.), aktu o jego utworzeniu i niniejszego Statutu.
- § 2. Organizatorem dla BSCK jest gmina Busko-Zdrój.
- § 3. BSCK jest samorządową instytucją kultury podlegającą wpisowi do rejestru instytucji kultury organizatora.
- § 4. 1. Siedziba BSCK mieści się w budynku położonym przy al. Mickiewicza 22, 28-100 Busko-Zdrój.
2. Terenem jego działania jest Miasto i Gmina Busko-Zdrój.
3. Nadzór w zakresie organizacji i funkcjonowania sprawuje Burmistrz Miasta i Gminy Busko – Zdrój, zwany w dalszej części Statutu Burmistrzem.
4. Organem zarządzającym BSCK jest Dyrektor.
5. BSCK posiada znak graficzny – logo stanowiące załącznik do niniejszego Statutu.
- § 5. BSCK używa pieczęci nagłówkowej zawierającej pełną nazwę i adres:
Buskie Samorządowe Centrum Kultury, al. Mickiewicza 22, 28-100 Busko-Zdrój.

DZIAŁ II.

Cele i zadania

- § 6. 1. BSCK prowadzi wielokierunkową działalność kulturalną, kulturalno - oświatową i turystyczną w dziedzinie rozwoju i upowszechniania regionalnej, narodowej i światowej kultury i turystyki wśród mieszkańców miasta i gminy oraz osób przebywających na terenie gminy Busko-Zdrój, na podstawie własnego społecznie akceptowanego programu.
2. Na podstawie programu, o którym mowa w ust.1 Dyrektor sporządza roczne programy działania BSCK i przedkłada je do zaopiniowania Burmistrzowi.
3. Sporządzenie programu, o którym mowa w ust.2 następuje po uchwaleniu budżetu gminy Busko-Zdrój i określeniu wysokości dotacji dla BSCK.
4. Dyrektor przedkłada Burmistrzowi sprawozdanie z działalności BSCK za dany rok budżetowy.
- § 7. Do podstawowych zadań BSCK należy:
- 1) Rozpoznawanie i rozbudzanie zainteresowań oraz potrzeb kulturalnych i turystycznych;
 - 2) Wychowanie przez sztukę - edukacja kulturalna;
 - 3) Gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury;
 - 4) Tworzenie warunków dla funkcjonowania amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania sztuką;
 - 5) Tworzenie warunków dla rozwoju ruchu regionalnego i turystycznego;
 - 6) Wspieranie profesjonalnej i amatorskiej działalności artystycznej i turystycznej;
 - 7) Upowszechnianie wiedzy o kulturze;

- 8) Organizowanie działalności środowiskowej w zespołach, kołach, klubach zainteresowań i świetlicach wiejskich;
- 9) Prowadzenie działalności wystawienniczej;
- 10) Promocja gminy Busko-Zdrój;
- 11) Prowadzenie studia nagrań;
- 12) Prowadzenie kina w siedzibie BSCK;
- 13) Tworzenie oferty kulturalno - turystycznej promującej obszar regionu;
- 14) Prowadzenie działalności edukacyjnej z dziedziny kultury i rozwoju turystyki;
- 15) Współpraca ze stowarzyszeniami w tworzeniu oferty kulturalno - turystycznej promującej obszar regionu oraz w tworzeniu warunków dla rozwoju ruchu turystycznego;
- 16) Ułatwianie dostępu do obiektów turystycznych poprzez rozwijanie kompleksowego systemu informacji turystycznej;
- 17) Działania na rzecz wzrostu turystyki jako czynnika stymulującego rozwój społeczno – gospodarczy oraz wydłużania sezonu i atrakcyjności ruchu turystycznego.
- 18) Administrowanie Kompleksem #TężniaBusko.

DZIAŁ III.

Zarządzanie i organizacja

§ 8. 1. BSCK kieruje Dyrektor, który zarządza instytucją i reprezentuje ją na zewnątrz, podejmuje decyzje samodzielnie i ponosi odpowiedzialność za działalność BSCK.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Burmistrz. Powołanie i odwołanie Dyrektora następuje w trybie określonym w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

3. Burmistrz może powierzyć zarządzanie instytucją kultury osobie fizycznej lub prawnej.

4. Burmistrz wykonuje wobec Dyrektora czynności z zakresu prawa pracy oraz jest jego zwierzchnikiem służbowym.

§ 9. 1. W strukturze BSCK tworzy się stanowisko Zastępcy Dyrektora, który wykonuje obowiązki określone w regulaminie organizacyjnym wydanym na podstawie § 12 niniejszego statutu.

2. Z-cę Dyrektora powołuje i odwołuje Dyrektor.

§ 10. 1. Dyrektor i pracownicy Domu Kultury powinni posiadać odpowiednie do zajmowanego stanowiska kwalifikacje, określone w odrębnych przepisach.

2. Wynagrodzenie Dyrektora ustala Burmistrz zgodnie z obowiązującymi przepisami.

3. Wynagrodzenie pracowników określają obowiązujące przepisy oraz regulamin wynagradzania.

§ 11. 1. BSCK jest pracodawcą w rozumieniu Kodeksu pracy.

2. Wobec pracowników BSCK czynności w sprawach z zakresu prawa pracy dokonuje Dyrektor.

3. Dyrektor ustala szczegółowy zakres czynności pracowników i tryb załatwiania powierzonych im spraw.

4. Dyrektor jest zwierzchnikiem służbowym pracowników BSCK.

§ 12. Szczegółową organizację wewnętrzną BSCK określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora, po zasięgnięciu opinii Burmistrza, działającego w imieniu organizatora.

§ 13. Regulamin wynagradzania i regulamin pracy BSCK ustala Dyrektor.

DZIAŁ IV.

Majątek i Finanse

§ 14. 1. BSCK prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami określonymi w odrębnych przepisach, dotyczącymi gospodarki finansowej i rachunkowości instytucji kultury.

2. Podstawą gospodarki finansowej BSCK jest plan finansowy, zatwierdzony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

3. Plan finansowy w trakcie roku kalendarzowego może ulec zmianie.

4. Za gospodarkę finansową BSCK odpowiada Dyrektor.

§ 15. 1. Działalność BSCK finansowana jest ze środków publicznych w ramach dotacji podmiotowej, dotacji celowej z budżetu państwa, dotacji celowej z budżetu gminy, funduszy celowych, darowizn i przychodów z działalności statutowej i gospodarczej.

2. Wysokość rocznej dotacji dla BSCK ustala Rada Miejska w Busku-Zdroju na podstawie projektu planu finansowego sporządzanego przez Dyrektora.

3. BSCK prowadzi gospodarkę finansową na podstawie obowiązujących przepisów.

§ 16. 1. Przychodami BSCK są przychody z prowadzonej działalności statutowej, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych, dotacje podmiotowe i celowe z budżetu państwa lub jednostki samorządu terytorialnego, środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł w szczególności z:

1) realizacji imprez zleconych,

2) prowadzenia wynajmu pomieszczeń,

3) sprzedaży artykułów użytku kulturalnego i turystycznego oraz wydawnictw,

4) organizowania kursów i szkoleń,

5) prowadzenia działalności wydawniczej,

6) prowadzenia wypożyczalni sprzętu technicznego, kostiumów, rekwizytów, artykułów użytku kulturalnego i turystycznego,

7) wpłat od osób fizycznych i prawnych,

8) prowadzenia odpłatnej działalności edukacyjnej, kulturalnej, turystycznej, nagraniowej, akustycznej i technicznej realizacji imprez,

9) z pozostałych źródeł niewymienionych w pkt. 1-8.

2. BSCK może prowadzić działalność gospodarczą, z której przychody przeznaczone są na realizację celów statutowych.

§ 17. Sprawozdanie finansowe tj. bilans, rachunek zysków i strat oraz informację dodatkową za zakończony rok sprawozdawczy, zatwierdza Burmistrz, nie później niż w terminie 6 miesięcy od dnia bilansowego.

DZIAŁ V.

Postanowienia końcowe

§ 18. 1. Propozycje zmian niniejszego Statutu Dyrektor przedstawia Burmistrzowi.

2. Zmiany w Statucie mogą być dokonane w trybie właściwym dla jego uchwalenia.

3. Z propozycją zmian Statutu mogą również występować do Burmistrza podmioty uprawnione do podejmowania inicjatywy uchwałodawczej zgodnie ze Statutem Miasta i Gminy Busko-Zdrój.



UZASADNIENIE

Celem uchwały jest ujednolicenie Statutu Buskiego Samorządowego Centrum Kultury, związane z rozszerzeniem działalności jednostki o zadania z zakresu administrowania nowym obiektem turystycznym powstałym w wyniku realizacji projektu pn. „Kompleks Urzędzeń Uzdrawiskowych w Zieleni Parkowej (tężnia, pijalnia uzdrawiskowa, oranżeria, fontanna) w Busku-Zdroju”, a także w związku z przyjęciem marketingowej nazwy obiektu tj. Kompleks #TężniaBusko i wdrożeniem jej do powszechnego używania. Zmiana Statutu następuje na wniosek Dyrektora Buskiego Samorządowego Centrum Kultury, a jej podjęcie jest zasadne i celowe.