

# Program XXVIII Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego im. Krystyny Jamroz

**2.07.2022 r. (sobota)**

**godz.15.00** (wstęp bezpłatny)

miejsce: Park Zdrojowy w Busku-Zdroju - Muszla koncertowa

## **Koncert Chórów Akademickich**

Akademicki Chór Politechniki Gdańskiej, Akademicki Chór Politechniki Krakowskiej Cantata, Akademicki Chór Politechniki Wrocławskiej, Chór Akademicki SGGW w Warszawie, Chór Akademicki Politechniki Świętokrzyskiej

Jarosław Bukowski - prowadzenie koncertu

w programie: MOSES HOGAN - The battle of Jerycho, FELIKS NOWOWIEJSKI - Meszek w lesie (warmińska pieśń ludowa), KNUT NYSTEDT - Peace I leave with you, JAKUB NESKE - Deus ex machina (szwedzki utwór ludowy, słowa Bartholomew Begley), BENGT OLLEN - Trilo (arr. Imre Ploeg), Shenandoah (arr. Erb James), OLTRA MANUEL - Muie rendeira, LUKAŠ ZDENEK - Za našim humenkem, FIFROV ŽIVKO - Humoreska, Szła dziewczeczka do laseczka (oprac. Antoni Gref), PIERRE PASSEREAU - Il est bel et bon, ORLANDO GIBBSONS - The silver swan, Little David (arr. Malcolm Sargent), Joshha fit the battle o'Jerico (oprac. Włodzimierz Sołtysik), Cóz se mne ma mila (oprac. Jaroslav Krcek), Dajte, dajte (oprac. Aldo Kumar), CHRISTOPHER TIN - Baba Jetu, Kukułeczka z repertuaru zespołu Mazowsze, Dziewczęce wróżby, Siekiericka rąbie, HUGO PERETTI, LUIGI CREATORE, GEORGE DAVID WEISS - Cant help falling in love (arr.Dense Efrind), MASSER MICHAEL - Nothing's gonna change my love for tou (słowa Gerry Goffin, arr. Joachim Fisher), HENRYK WARS - Śpij kochanie, Powiadają zem jest ładna - melodia ludowa, THOMAS MORLEY - Now is the month, JOHN DOWLAND - Come again, ORLANDO DI LASSO - Matona mia cara, PURCELL J. MANSFIELD - Swing low, JOHN PAGOT - Jericho.

**godz.17.00** (wstęp bezpłatny)

miejsce: Miejsko-Gminne Centrum Kultury w Szydłowie

## **Od Pieśni do opery**

Joanna Woś - sopran, Artur Jaroń - fortepian

prowadzenie koncertu Artur Jaroń

w programie: Fryderyk Chopin - Moja pieszczotka, Życzenie, Mieczysław Karłowicz - Pamiętam ciche jasne..., Z nową wiosną, Stanisław Niewiadomski - Między nami nic nie było, Vincenzo Bellini - Casta diva... Fine al rito - aria z opery Norma, Qui la voce... Vien, diletto - aria Elwiry z opery Purytanie, Józef Michał Poniąkowski - Aria Laury z opery Pierre de Medicis, Romans Ferrandy z opery L'Aventurier, Giacomo Puccini - Oh, mio babbino caro... - aria Lauretty z opery Gianni Schicchi, Giuseppe Verdi - E strano... Sempre libera... - aria Violetty z opery Traviata

**godz. 20.00** (cena biletu 120 zł)

miejsce: Buskie Samorządowe Centrum Kultury

### **Operetka Wesoła wdówka - Inauguracja Festiwalu**

Hanna Gławari - Grażyna Brodzińska

Hrabia Danił Danilowicz - Oskar Jasiński

Baron Mirko Zeta - Przemysław Rezner

Walentyna - Anna Lasota

Camille de Rosillon - Szymon Rona

Wicehrabia Victore Cascada - Michał Janicki

Raoul de St. Brioche - Damian Wilma

Bogdanowicz - Dariusz Jakubowski

Kromow - Krzysztof Cybiński

Pristicz - Łukasz Wroński

Sylwiana - Aleksandra Hofman

Olga - Roksana Majchrowska

Praskowia - Bożena Zawiślak-Dolny

Niegus - Bogdan Desoń

Chór i Balet Mazowieckiego Teatru Muzycznego im. Jana Kiepury

Płocka Orkiestra Symfoniczna im. Witolda Lutosławskiego

pod dyrekcją Grzegorza Brajnera

<https://bilety.pl/inne/Zespol-Kameralny/Busko-Zdroj>

## **3.07.2022 r. (niedziela)**

**godz. 13.00** (wstęp bezpłatny)

### **Ave Maria w muzyce**

miejsce: Kościół Matki Bożej Nieustającej Pomocy w Morawicy

Marzena Trzebińska - sopran, Jakub Milewski - baryton, Ludmiła Worobec Witek - skrzypce, Artur Jaroń - fortepian i prowadzenie

w programie: JERZY FRYDERYK HÄNDEL - Ombra mai fù z opery Xerxes, CÉSAR FRANCK - Panis Angelicus, CHARLES GOUNOD / JOHANN SEBASTIAN BACH - Ave Maria, FRANZ SCHUBERT - Ave Maria, MITCH LEIGHT - Śnić Sen z musicalu Człowiek z La Manchy, ANDREW LLOYD-WEBBER - All I ask of You - duet Christiny i Raoula z musicalu Upiór w operze, LUDOMIR RÓŻYCKI - aria Caton z opery Casanova, HENRYK WIENIAWSKI - Legenda op. 17, HENRYK WIENIAWSKI - Kujawiak, IGNACY JAN PADEREWSKI - Melodia op. 16/6, GIULIO CACCINI - Ave Maria.

**godz. 13.00** (wstęp bezpłatny)

miejsce: Kościół pw. Świętego Ducha i Matki Boskiej Bolesnej w Młodzawach Małych

### **Rok romantyzmu - Koncert Muzyki Sakralnej**

Chór mieszany Gaude Vitae, Roma Owsieńska - sopran, Klara Janus Kraj - fortepian

Adrian Janus - baryton, Monika Kuca - akompaniament do utworów chóralnych, dyrygent - Ewa Woynarowska

koncert prowadzi: Magdalena Pamuła

w programie: Gaude Mater Polonia, MIKOŁAJ GOMÓŁKA – Nieście chwałę mocarze, NORBERT BLACHA – Modlitwa o pokój, REUBEN MORGAN – Schowaj mnie pod skrzydła swe, JOHN NEWTON – Amazing grace, MARY LYNN LIGHTFOOT – Dona nobis pacem, CHRISTIAN BRUHN, EDDIE MARNAY – Santa Maria, JO

AKEPSIMAS – Pasterzu dobry obudź nas, ROLF LOVLAND – Podnosisz mnie, RICHARD SMALLWOOD – Total praise, JAN MAKLAKIEWICZ – Kołysanka, JERZY FRYDERYK HÄNDEL – Ombra mai fu z opery Xerxes, WŁADIMIR VAVILOV – Ave Maria, RICHARD COCCIANTE – Ave Maria Païen, MIECZYŚLAW KARŁOWICZ – Zasmuconej, MIECZYŚLAW KARŁOWICZ – Z erotyków, MIECZYŚLAW KARŁOWICZ – Z nową wiosną, STANISŁAW MONIUSZKO – Kozak, FRANCISZEK MIRECKI – Quanti allo squardo mio – aria Carlo z opery I due foscari, STANISŁAW NIEWIADOMSKI – Tylem wytrwał, tyle wycierpiałem, FRYDERYK CHOPIN – Pierścień, FRYDERYK CHOPIN – Mazurek B-dur, op. 7 nr 1, FRYDERYK CHOPIN – Mazurek g-moll op. 24 nr 1

**godz. 15.00** (wstęp bezpłatny)

miejsce: Park Zdrojowy w Busku - Zdroju - Muszla koncertowa

### **Koncert wiedeński**

Klaudia Duda - sopran, Jakub Oczkowski - tenor, Buska Orkiestra Zdrojowa w składzie: Emilia Kopeć - skrzypce, koncertmistrz, Mariusz Połomka - skrzypce, Magda Sikorska - wiolonczela, Grzegorz Jerzak - kontrabas, Bogusław Kawula - flet, Marcin Trzebiński - klarnet, Wojciech Wojciechowski - trąbka, Paweł Korepta - fortepian, kierownictwo artystyczne.

prowadzenie koncertu: Paweł Korepta

w programie : W.A. Mozart - Eine Kleine Nachtmusik, E. Kalaman - Czardasz Silvy - Księżniczka Czardasza, A. Babadżanian - muzyka, J. Słowikowski - słowa - Diabelski Młyn, F. Lehar - Aria Giuditty - z op. Giuditta, Gdy Cygańskie skrzypce grają z rep. A. Zwierza, L. Różycki - Aria Catone -To dawny mój znajomy, J. Strauss - Polka Tritsch-Tratsch, I. Kalman - Księżniczka Czardasza - duet "Tłumy fraków", J. Strauss - Pizzicato Polka, L. Dalla - Caruso, N. Dostal - operetka Clivia - Dziewczęta z Barcelony, A.L. Webber - All I AskOf You, J. Revaux & C. Francois - sł. Paul Anka - My Way, J. Strauss - Marsz Radeckiego, F. Loewe - My Fair Lady - Przetańczyć całą noc, F. Lehar - Wesoła wdówka - Usta milczą dusza śpiewa.

**godz. 17.30** (wstęp bezpłatny)

miejsce: Kościół pw. św. Jana Chrzciciela w Skalbmierzu

### **Wokalny zespół muzyki dawnej Partes z Kijowa**

prowadzenie koncertu: Artur Jaroń

w programie: Mykola Dyletsky. Tsariu Nebesnyi (Микола Дилецький «Царю небесний»), Anonim. Side Adam priamo Raya (Анонім «Сіде Адам прямо рая»), Mykola Dyletsky. Pryidite, ludie (Микола Дилецький «Придіте, людіє»), Mykola Dyletsky. Smerty prazdnuem umershchvlenie (Микола Дилецький, «Смерти празднуєм умерщвленіє»), Mykola Dyletsky. Sogrieshykh pache chysla peska morskago (Микола Дилецький «Согріших паче числа песка морскаго»), Mykola Dyletsky. Gospod prosveshchenie moe (Микола Дилецький «Господь просвіщеніє моє»), Anonim. Vospoite Gospodevi pish novu (Анонім «Воспойте Господеві піснь нову»), Mykola Dyletsky. O, sladkiy svite (Микола Дилецький «О, сладкий світе»), Mykola Dyletsky. Bezchyslennoe Tvoe myloserdie (Микола Дилецький «Безчисленне Твоє милосердіє»), Anonim. Skorby serca mogo (Анонім «Скорби серца мого»), Anonim. Pryidite, ludie. (Анонім «Придіте, людіє»).

**godz. 19.00** (wstęp bezpłatny)

miejsce: Sanktuarium MBR Królowej Rodzin, Ożarów

### **Cztery pory roku**

Renata Drozd - sopran, Bartosz Głowacki - akordeon, Łukasz Długosz - flet, Elżbieta

Przystasz - dyrygent, Zespół Arso Ensemble

klawesyn, prowadzenie koncertu: Katarzyna Sroka

w programie: JERZY MĄDRAWSKI - Koncert nr 2 na akordeon, kotły i orkiestrę smyczkową (prawykonanie), PAWEŁ KOREPTA - Sinfonietta na orkiestrę smyczkową (prawykonanie), ANTONIO VIVALDI - Cztery pory roku Koncert nr 1 E-dur Wiosna (La Primavera), RV 269, Allegro, Largo, Allegro, Koncert nr 2 g-moll Lato (L'Estate), RV 315, Allegro non molto, Adagio e piano - Presto e forte, Presto, Koncert nr 3 F-dur Jesień (L'Autunno), RV 293, Allegro, Adagio molto, Allegro, Koncert nr 4 f-moll Zima (L'Inverno), RV 297, Allegro non molto, Largo, Allegro, JERZY FRYDERYK HÄNDEL - Piangero, la sorte mia - recytatyw i aria Cleopatry z opery Giulio Cesare Lascia ch'io pianga - aria Almireny z opery Rinaldo.

**godz. 19.00** (wstęp bezpłatny)

miejsce: kościół pw. św. Barbary w Staszowie

### **Piękno wspólnego śpiewania**

Chór mieszany Gaude Vitae, Adrian Janus - baryton, Klara Kraj - fortepian, Monika Kuca -

akompaniament do utworów chóralnych, Ewa Woynarowska - dyrygent,

koncert prowadzi: Ewa Woynarowska

w programie: Gaude Mater Polonia, MIKOŁAJ GOMÓŁKA - Nieście chwałę mocarze (słowa Jan Kochanowski), NORBERT BLACHA - Modlitwa o pokój (słowa Mirosława Hanusiewicz, Andrzej Schmidt), REUBEN MORGAN - Schowaj mnie pod skrzydła swe - pieśń uwielbienia (słowa Reuben Morgan), Amazing grace - angielska chrześcijańska pieśń religijna autorstwa Johna Newtona, MARY LYNN LIGHTFOOT - Dona nobis pacem, CHRISTIAN BRUHN, EDDIE MARNAY - Santa Maria (słowa Christian Bruhn, Eddie Marnay - przekład polski piosenki Mireille Mathieu), JO AKEPSIMAS - Pasterzu dobry obudź nas (słowa ks. M. Balicki), ROLF LOVLAND - Podnosisz mnie (You raise me up, słowa Brendan Graham), RICHARD SMALLWOOD - Total praise (słowa Richard Smallwood), ROMUALD TWARDOWSKI - W mojem ogródecku, JAN MAKLAKIEWICZ - Kołysanka, JERZY FRYDERYK HÄNDEL - Sibillar gli Angui d'Aletto - aria Argante z opery Rinaldo, GIUSEPPE APOLLONI - Si, guerrieri...Fu, Dio, che disse - recytatyw i aria Ferdynanda z opery L'ebreo, FRANCISZEK MIRECKI - Sedato è gia... Quanti allo sguardo mio - recytatyw i aria Carlo z opery I due foscari, STANISŁAW MONIUSZKO - Kozak, PLATON MAIBORODA - Ridna maty moya, PAWEŁ ŁUKOWIEC - Ave Maria.

**godz. 20.00** (cena biletu 120 zł)

miejsce: Buskie Samorządowe Centrum Kultury

### **A to Polska właśnie - Zespół Pieśni i Tańca Śląsk**

w programie: Trojak, Karolinka, Karlik, Taniec chustkowy, Starzyk, Koziery, Zwodzony, Głęboka studzienka, Zagrej mi muzyko, Hej Koło Cieszyna, Kołomajki, Słoneczko wyszło, Polska Beskidzka, Ondraszek, Polonez Mazur, Pije Kuba, Panie Michale, Kujawiak Oberek, Maryś Maryś, Do Krakowa, Krakowiak, Finał.

<https://biletyna.pl/koncert/Zespol-Piesni-i-Tanca-SLASK-A-to-Polska-wlasnie-3/Busko-Zdroj>

## 4.07.2022 r. (poniedziałek)

**godz. 18.00** (wstęp bezpłatny)

miejsce: Kościół pw. Niepokalanego Poczęcia NMP w Busku-Zdroju

### **Wokalny zespół muzyki dawnej Partes z Kijowa**

prowadzący koncert: Artur Jaroń

w programie: Mykola Dyletsky. Tsariu Nebesnyi (Микола Дилецький «Царю небесний»), Anonim. Side Adam priamo Raya (Анонім «Сіде Адам прямо рая»), Mykola Dyletsky. Pryidite, ludie (Микола Дилецький «Придіте, людіє»), Mykola Dyletsky. Smerty prazdnuem umershchvlenie (Микола Дилецький, «Смерти празднуем умерщвленіє»), Mykola Dyletsky. Sogrieshykh pache chysla peska morskago (Микола Дилецький «Согріших паче числа песка морскаго»), Mykola Dyletsky. Gospod prosveshchenie moe (Микола Дилецький «Господь просвіщеніє моє»), Anonim. Vospoite Gospodevi pish novu (Анонім «Воспойте Господеві піснь нову»), Mykola Dyletsky. O, sladkiy svite (Микола Дилецький «О, сладкий світе»), Mykola Dyletsky. Bezchyslennoe Tvoe myloserdie (Микола Дилецький «Безчисленноє Твоє милосердіє»), Anonim. Skorby serca moego (Анонім «Скорби сердца моего»), Anonim. Pryidite, ludie. (Анонім «Придіте, людіє»)

**godz. 20.00** (cena biletu 50 zł)

miejsce: Buskie Samorządowe Centrum Kultury

### **Mistrzowie kameralistyki**

Wojciech Świtała - fortepian, Kwartet Śląski: Szymon Krzeszowiec - I skrzypce, Arkadiusz Kubica - II skrzypce, Łukasz Syrnicki - altówka, Piotr Janosik - wiolonczela,

koncert prowadzi Jan Popis

w programie: FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY Kwartet smyczkowy f-moll op. 80, Allegro vivace assai, Allegro assai, Adagio, Finale: Allegro molto, Darudo Sandstormo, JULIUSZ ZARĘBSKI Kwintet fortepianowy g-moll op. 34, Allegro, Adagio, Scherzo. Presto, Finał. Presto.

<https://biletyna.pl/koncert/Mistrzowie-kameralistyki/Busko-Zdroj>

## 5.07.2022 r. (wtorek)

**godz.20.00** (cena biletu 100 zł)

miejsce: Buskie Samorządowe Centrum Kultury

### **Recital nadzwyczajny Martin Garcia Garcia (Hiszpania)**

**laureat III nagrody w XVIII Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym**

**im. Fryderyka Chopina**

koncert prowadzi Adam Rozlach

w programie: Wolfgang Amadeus Mozart – Sonata c-moll K. 457, Allegro molto, Adagio, Allegro assai, Franz Liszt – Funérailles z cyklu Harmonies Poétiques et Religieuses (Harmonie poetyckie i religijne), S. 173/7, Franz Liszt – Jeux d’Eau à la Villa d’Este z cyklu Années de Pèlerinage (Lata pielgrzymstwa) III, S. 163/4, Franz Liszt – Valse-Impromptu, S. 213, Fryderyk Chopin – Walc e-moll, op. posth., Fryderyk Chopin – Walc cis-moll, op. 64 nr 2, Fryderyk Chopin – 3 Walce, op. 34, As-dur nr 1, a-moll nr 2, F-dur nr 3, Fryderyk Chopin – Sonata h-moll, op. 58, Allegro maestoso, Scherzo: Molto vivace, Largo, Finale: Presto non tanto. Agitato.

<https://biletyna.pl/koncert/Recital-nadzwyczajny-Martin-Garcia-Garcia/Busko-Zdroj>

## 6.07.2022 r. (środa)

**godz. 15.00** (wstęp bezpłatny)

miejsce: Park Zdrojowy w Busku-Zdroju - Muszla koncertowa

### **Kwintet Jerzego Cygana**

koncert prowadzi Antoni Wit Chamera

w programie: SCOTT JOPLIN - The Entertainer, ACKER BILK - Ein Fremder kam an Land, HENRYK KUŹNIAK - Bednarski się bawi, HENRY MANCINI - Moon River, GLEEN MILLER - Chattanooga Choo Choo, ACKER BILK - Creole Jazz, JOHN LENNON&PAUL MC'CARTNEY - Michelle, JEROME KERN - Smoke Gets In Your Eyes, CLAUDE FRANCOIS & JACQUES REVAUX - My Way, SEYMOUR SIMONS&GERALD MARKS - All of My, HENRYK KUŹNIAK - Tango z filmu Mistrz zawsze traci, Parkietowy foxtrot, WŁODZIMIERZ KORCZ - Ballada 07, JOSEPH COSMA - Autumn Leaves, MATEUSZ ŚWIĘCICKI - Pod papugami, BENNY DAVIS - Carolina Moon, JERZY MATUSZKIEWICZ - Czterdzieści lat minęło, ANTONIO CARLOS JOBIM - Desafinado, GILBERT BECAUD - Let It Be My, HENRYK KUŹNIAK - Secret in the Stone, Ragtime Vabank, Cinema Boogie, Walk Swing.

**godz. 20.00** (wstęp bezpłatny)

miejsce: Bazylika Kolegiacka Narodzenia NMP w Wiślicy

### **Wolfgang Amadeusz Mozart Wielka Msza c-moll KV 427**

Urszula Kryger - mezzosopran, Paulina Horajska - sopran, Maciej Kwaśnikowski - tenor, Wojciech Gierlach-bas, Jacek Rogala - dyrygent, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Świętokrzyskiej, Chór Filharmoników z Katowic

koncert prowadzi Artur Jaroń

w programie: WOLFGANG AMADEUSZ MOZART - Wielka Msza c-moll KV 427, Kyrie (Andante moderato: chór i sopran), Gloria: Gloria in excelsis Deo (Allegro vivace: chór), Laudamus te (Allegro aperto: sopran II), Gratias agimus tibi (Adagio: chór), Domine Deus (Allegro moderato: soprany I i II), Qui tollis (Largo: chór), Quoniam tu solus (Allegro: soprany I i II, tenor oraz chór), Jesu Christe (Adagio: chór) - Cum Sancto Spiritu (chór), Credo: Credo in unum Deum (Allegro maestoso: chór), Et incarnatus est (Andante: sopran I), Sanctus (Largo: chór), Benedictus qui venit (Allegro comodo: chór i kwartet).

## 7.07.2022 r. (czwartek)

**godz. 15.00** (wstęp bezpłatny)

miejsce: Buskie Samorządowe Centrum Kultury

### **Koncert studentów klasy wiolonczeli Tomasz Strahl**

Łukasz Chrzęszczuk - fortepian, Dominika Bojanowska - wiolonczela, Edyta Matonóg - wiolonczela, Artur Mycroft - wiolonczela, Maria Magdalena Kosacka - wiolonczela

koncert prowadzi Tomasz Strahl

w programie: JAN SEBASTIAN BACH - II suita d-moll BWV 1008: Allemande i Courante, EUGENIUSZ KNAPIK - Filo d'Arianna, JÓZEF HAYDN - Koncert wiolonczelowy D-dur HobVIIb/2 - cz I, EUGENIUSZ KNAPIK - Filo d'Arianna, ANTONIN DVOŘÁK - Koncert wiolonczelowy h-moll op. 104, cz II - Adagio ma non troppo.

**godz. 20.00** (cena biletu 70 zł)

miejsce: Buskie Samorządowe Centrum Kultury

### **Polacy na estradach świata - Kamil Pacholec - fortepian**

koncert prowadzi Adam Rozlach

w programie: JAN SEBASTIAN BACH - Suita francuska G-dur, BWV 816, Allemande, Courante, Sarabande, Gavotte, Bourrée, Loure, Gigue, FRYDERYK CHOPIN - Mazurki op. 30, c-moll, h-moll, Des-dur, cis-moll, FRYDERYK CHOPIN - Polonez fis-moll, op. 44, Impromptu Fis-dur, op. 36, ISAAC ALBÉNIZ - Iberia, Rondeña, Triana.

<https://biletyna.pl/koncert/Polacy-na-estradach-swiata-Kamil-Pacholec-fortepian/Busko-Zdroj>

## **8.07.2022 r. (piątek)**

**godz. 15.00** (wstęp bezpłatny)

miejsce: Buskie Samorządowe Centrum Kultury

### **Koncert studentów klasy wiolonczeli Tomasza Strahla**

Dominika Bojanowska - wiolonczela, Edyta Matonóg - wiolonczela, Artur Mycroft - wiolonczela, Maria Kosacka - wiolonczela, Krzysztof Poleszak - wiolonczela, Łukasz Chrzęszczyk - fortepian

koncert prowadzi Tomasz Strahl

w programie: J. BRAHMS - Sonata na wiolonczelę i fortepian nr 1. op. 38, L. VAN BEETHOVEN - Sonata na wiolonczelę i fortepian nr 3 op. 69, E. ELGAR - Koncert wiolonczelowy e-moll op. 85, F. SCHUBERT - Sonata a-moll Arpeggione D821, FR. CHOPIN - Sonata na wiolonczelę i fortepian g-moll op. 65.

**godz. 17.00** (wstęp bezpłatny)

miejsce: Kościół pw. Brata Alberta w Busku - Zdroju

### **G.Faure - Requiem pamięci Krystyny Jamroz**

Aneta Hollá (Słowacja)-sopran, Jan Żądło-baryton, Krzysztof Jakowicz-skrzypce, Czesław Grabowski - dyrygent, przygotowanie chórów- Barbara Halec, Agata Czekalińska Chór Kameralny Akademii Sztuki w Szczecinie, Chór Akademicki Politechniki Szczecińskiej, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Lubelskiej,

koncert prowadzi Maciej Kusztal

w programie: WOLFGANG AMADEUSZ MOZART - Koncert skrzypcowy D-dur KV 211, GABRIEL FAURÉ - Requiem op. 48.

**godz. 19.00** (wstęp bezpłatny)

miejsce: Park Kultury w Starachowicach

### **Od operetki do musicalu**

Magdalena Idzik - mezzosopran, Adam Zdunikowski - tenor, Marcin Jajkiewicz - baryton, Edyta Krzemień - sopran, Strauss Ensemble w składzie: Ludmiła Worobec-Witek - koncertmistrz, skrzypce, Maciej Jaroń - skrzypce, Agnieszka Wolska-Ścipniak - flet, Dariusz Kozieł - klarnet, Jacek Hodur - wiolonczela, Krzysztof Sokołowski - kontrabas, Bogusław Olczyk - perkusja

koncert prowadzi Artur Jaroń

w programie: NICO DOSTAL - Dziewczęta z Barcelony z operetki Clivia, ANDREW LLOYD WEBBER - Memory z musicalu Koty, JOHN KANDER - New York, New York, KARL ZELLER - Lat 20 miał mój dziad z operetki Ptasznik z Tyrolu, FRANZ LEHÁR - Kiedy skrzypki grają - aria Ilony z operetki Cygańska miłość, FRANZ LEHÁR - Rad bym pocałunki kradł z operetki Paganini, LENNON-MCCARTNEY - Yesterday, SHIGERU UMEBAYASHI - Lovers z filmu Dom latających sztyletów, LEONARD BERNSTEIN - Tonight, Tonight z musicalu West Side Story, ANDREW LLOYD WEBBER - All I ask of You z musicalu Upiór w operze, IMRE KÁLMÁN - Co się dzieje z operetki Księżniczka czardasza, IMRE KÁLMÁN - Tłumy fraków z operetki Księżniczka czardasza, ROBERT STOLZ - Brunetki blondynki, A. FERRARIS - Oczy czarne, GRIGORAS DINICU - Skowronek, JOHANN STRAUSS - Eljen a Magyar, WILLY RICHARTZ - Walc kaprys, JACOB GADE - Tango Jalousie, FREDERICK LOEWE - Przetańczyc całą noc z musicalu - My Fair Lady, HENRYK WARS - Na pierwszy znak (słowa Julian Tuwim), ANDREW LLOYD WEBBER - Amigos para siempre.

**godz. 20.30** (cena biletu 50 zł)

miejsce: Ośrodek Edukacyjno-Muzealny Świętokrzyski Sztetl w Chmielniku

### **Koncert Muzyki Żydowskiej**

Marzena Trzebińska - sopran, Katarzyna Sroka - fortepian, Mateusz Strzelecki - skrzypce, Andrzej Ślęzak - fortepian, Tomasz Strahl - wiolonczela, Antonina Lach - skrzypce (debiut) - promocja młodego talentu, Zespół klezmerski Chmielnikers

koncert prowadzi Katarzyna Sroka

w programie: ABRAHAM ZEVI IDELSOHN - Hava Nagila, LEOPOLD KOZŁOWSKI - Gdzie ty byłeś jak pieniądze były? słowa Jacek Cygan, Muzyka tradycyjna - Jovano, Muzyka tradycyjna - Austeria, słowa R. Kołakowski, Muzyka tradycyjna - Az der rebe zing, HENRYK WARS - Co bez miłości wart jest świat, słowa Emanuel Schlechter, Muzyka tradycyjna - Ajde Jano, KAZIMIERZ WINKLER - Cymes, słowa M. Kozłowska, Muzyka tradycyjna - Ale brider, HENRYK WARS - Na pierwszy znak, słowa Julian Tuwim, HENRYK WARS - Main idisze mama, słowa M. Hemar, BARRY SEGAL - Mix. Shiviti adonai, Esa einai, Uv-sha Aventmayim, C. FRYDMAN - Mein Shteitale Chmielnik, ZYGMUNT BIAŁOSTOCKI - Rebeka, słowa Andrzej Włast, ANTONINA KRZYSZTOŃ - Elegia żydowskich miasteczek, A. Słonimski, FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY - Jerusalem, Jerusalem - aria z oratorium Paulus op. 36, FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY - Hore Israel - aria z oratorium Elias, JERRY BOCK - Far from the home I love z musicalu Skrzypek na dachu, JERRY BOCK - To świt, to zmrok z musicalu Skrzypek na dachu, HENRYK WIENIAWSKI - Legenda op. 17, HENRYK WIENIAWSKI - Kujawiak a-moll, HENRYK WIENIAWSKI - Gigue op. 23, KAROL RATHAUS - Dedication and Allegro op. 64, MAX BRUCH - Kol Nidrei na wiolonczelę i fortepian op. 47, EDUARD LALO - Symfonia hiszpańska na skrzypce i orkiestrę cz. I op. 21.

<https://biletyna.pl/koncert/Koncert-Muzyki-Zydowskiej-2>

## 9.07.2022 r. (sobota)

**godz. 20.00** (wstęp bezpłatny)

miejsce: sala widowiskowa w Solcu-Zdroju

### **Od operetki do musicalu**

Magdalena Idzik - mezzosopran, Adam Zdunikowski - tenor, Marcin Jajkiewicz - baryton, Edyta Krzemień - sopran, Strauss Ensemble w składzie: Ludmiła Worobec-Witek - koncertmistrz, skrzypce, Maciej Jaroń - skrzypce, Agnieszka Wolska-Ścipniak - flet, Dariusz Koziół - klarnet, Jacek Hodur - wiolonczela, Krzysztof Sokołowski - kontrabas, Bogusław Olczyk - perkusja, Artur Jaroń - fortepian, kierownictwo zespołu

koncert prowadzi Artur Jaroń

w programie: NICO DOSTAL - Dziewczęta z Barcelony z operetki Clivia, ANDREW LLOYD WEBBER - Memory z musicalu Koty, JOHN KANDER - New York, New York - Marcin Jajkiewicz, KARL ZELLER - Lat 20 miał mój dziad z operetki Ptasznik z Tyrolu, FRANZ LEHÁR - Kiedy skrzypki grają - aria Ilony z operetki Cygańska miłość, FRANZ LEHÁR - Rad bym pocałunki kradł z operetki Paganini, LENNON-MCCARTNEY - Yesterday, SHIGERU UMEBAYASHI - Lovers z filmu Dom latających sztyletów, LEONARD BERNSTEIN - Tonight, Tonight z musicalu West Side Story, ANDREW LLOYD WEBBER - All I ask of You z musicalu Upiór w operze, IMRE KÁLMÁN - Co się dzieje z operetki Księżniczka czardasza, IMRE KÁLMÁN - Tłumy fraków z operetki Księżniczka czardasza, ROBERT STOLZ - Brunetki blondynki, A. FERRARIS - Oczy czarne, GRIGORAS DINICU - Skowronek, JOHANN STRAUSS - Eljen a Magyar, WILLY RICHARTZ - Walc kaprys, JACOB GADE - Tango Jalousie, FREDERICK LOEWE - Przetańczyc całą noc z musicalu - My Fair Lady, HENRYK WARS - Na pierwszy znak (słowa Julian Tuwim), ANDREW LLOYD WEBBER - Amigos para siempre.

**godz. 20.00** (cena biletu 100 zł)

miejsce: Buskie Samorządowe Centrum Kultury

### **Kuba Badach - Tribute to Andrzej Zaucha. Obecny**

koncert prowadzi: Mateusz Szymkowiak

w programie: JERZY WASOWSKI - Dzień dobry, Mr. Blues, MARIAN PAWLIK - Masz przewrócone w głowie, WODZIMIERZ KORCZ - Leniwy Diabeł, JERZY HORWATH - Wymyśliłem ciebie, BOGUSŁAW KLIMCZUK - Czarny Alibaba, WALDEMAR ŚWIERGIEL - Jak na lotni, JERZY DOBRZYŃSKI - Byłaś serca biciem, MARIAN PAWLIK - Bezsensowność we dwoje, JANUSZ KOMAN - Wieczór nad rzeką zdarzeń, JERZY DOBRZYŃSKI - Myśmy byli sobie pisani, ZBIGNIEW WROMBEL - W złotych kroplach deszczu, JERZY DOBRZYŃSKI - Siódmy rok.

<https://biletyna.pl/koncert/Kuba-Badach/Tribute-to-Andrzej-Zaucha/Busko-Zdroj>

# 10.07.2022 r. (niedziela)

**godz. 13.00** (wstęp bezpłatny)

miejsce: Kościół pw. św. Urszuli Ledóchowskiej w Złotej

## **Festiwalowe debiuty**

Marzena Trzebińska - sopran, Monika Tomasik - mezzosopran, Ewa Menaszek - mezzosopran, Maciej Jaroń - skrzypce, altówka

koncert prowadzi Artur Jaroń

w programie: FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY - Jerusalem, Jerusalem - aria z oratorium Paulus op. 36, MICHAŁ LORENZ - Ave Maria, ANDREW LLOYD WEBBER - Pie Jesu, GIULIO CACCINI - Ave Maria, CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK - Che faro senza Euridice - aria z opery Orfeusz i Eurydyka, CAMILLE SAINT-SAËNS - Mon coeur s'ouvre a ta voix - aria Dalili z opery Samson i Dalila, IGNACY JAN PADEREWSKI - Chłopca mego mi zabrali z Czterech pieśni do słów Adama Asnyka op. 7 nr 4, STANISŁAW MONIUSZKO - Dumka Jadwigi Biegnie słucać w lasy, w knieje z II aktu opery Straszny dwór, VINCENZO BELLINI - Se Romeo t'uccise un figlio - Cavatina Romea z I aktu opery I Capuleti e i Montecchi, FRANZ ANTON HOFFMEISTER - Część I koncertu D-dur na altówkę i orkiestrę, MAX BRUCH - Romans G-dur op. 85 na altówkę i orkiestrę.

**godz. 16.00** (wstęp bezpłatny)

miejsce: Mirzec - Amfiteatr

## **Popołudnie z operetką**

Magdalena Idzik - sopran, Jakub Milewski - baryton, Strauss Ensemble w składzie: Ludmiła Worobec-Witek - koncertmistrz, skrzypce, Maciej Jaroń - skrzypce, Agnieszka Wolska-Ścipniak - flet, Dariusz Kozieł - klarnet, Jacek Hodur - wiolonczela, Krzysztof Sokołowski - kontrabas, Bogusław Olczyk - perkusja, Artur Jaroń - fortepian, kierownictwo zespołu

w programie: EMMERICH KÁLMÁN - Czardasz Sylvy z operetki Księżniczka Czardasza, EMMERICH KÁLMÁN - Aria Boniego Tak całkiem bez dziewczątek z operetki Księżniczka Czardasza, EMMERICH KÁLMÁN - Jakże mam Ci wytłumaczyć, Co sie dzieje - duety z operetki Księżniczka Czardasza, NINO ROTA - Parla piu piano - Jakub Milewski, NICO DOSTAL - Dziewczęta z Barcelony z operetki Clivia, FREDERICK LOEWE - Przetańczyc całą noc z musicalu My Fair Lady, MITCH LEIGHT - Śnić sen z musicalu Człowiek z La Manchy, ANDREW LLOYD-WEBBER - All I ask of You, FRANZ LEHÁR - Usta milczą z operetki Wesoła Wdówka, JOHANN STRAUSS - Tik tak polka, Éljen a Magyar polka, GRIGORAS DINICU - Skowronek, WILLY RICHARTZ - Walc kaprys, EDUARD STRAUSS - Bahn frei galop.

**godz. 20.00** (cena biletu 120 zł)

miejsce: Buskie Samorządowe Centrum Kultury

**Koncert finałowy - Śladami sukcesów Krystyny Jamroz**

Jolanta Wagner - sopran, Anna Lubańska - mezzosopran, Aleksandra Blanik - sopran  
Leszek Skrla - baryton, Dominik Sutowicz - tenor, Adrian Domoracki - tenor,  
Miroslaw Jacek Błaszczuk - dyrygent

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Podkarpackiej

Adam Czopek - scenariusz, układ programu i prowadzenie koncertu

w programie: WOLFGANG AMADEUSZ MOZART - Wesele Figara - uwertura, GIUSEPPE VERDI - Aida, Fula la sorte dell'armi tuol funesta - duet Aidy i Amneris, O patria mia - aria Aidy Nad Nilem z III aktu, Ciel mio padre - duet Aidy i Amonastra z III aktu, GIUSEPPE VERDI - Bal maskowy Preludium z I aktu, Re dell abisso - aria Ulryki z II aktu, Moro ma prima in grazie - aria Amelii z III aktu, Eri tu - aria Renata z III aktu, STANISŁAW MONIUSZKO - Straszny dwór, Cisza dokoła - aria Stefana z III aktu opery, GIACOMO PUCCINI - Tosca, Vissi d'arte, vissi d'amore, GIUSEPPE VERDI - Don Carlos, Nei giardin del bello saracin ostello - pieśń Eboli z II aktu, O Carlo ascolta - scena śmierci Posy z IV aktu, GIUSEPPE VERDI - Trubadur Tercet z finału I aktu od Tace la notte, O terra addio - duet finałowy z Aidy, Bella figlia del amore - kwartet z IV aktu Rigoletta, Libiamo, libiamo.

<https://biletyna.pl/koncert/Koncert-Finalowy-Sladami-sukcesow-Krystyny-Jamroz/Busko-Zdroj>

**Kawiarenki Festiwalowe** (wstęp bezpłatny):

**3.07.2022 r. godz. 12.00, Bristol\*\*\*\* Art&Medical SPA**

Grażyna Brodzińska

**4.07.2022 r. godz. 16.00, Bristol\*\*\*\* Art&Medical SPA**

Martin Garcia-Garcia

**6.07.2022 r. godz. 16.30, Pensjonat Sanato w Busku-Zdroju**

Kamil Pacholec

**7.07.2022 r. godz. 16.30, Pensjonat Sanato w Busku-Zdroju**

Urszula Kryger, Adam Zdunikowski, Wojciech Gierlach

**9.07.2022 r. godz. 12.00, Pensjonat Sanato w Busku-Zdroju**

Czesław Grabowski, Krzysztof Jakowicz

**9.07.2022 r. godz. 16.00, Park Zdrojowy w Busku-Zdroju**

Odsłonięcie Słoneczka Festiwalowego - Adam Zdunikowski

Imprezy towarzyszące:

**2.07. - 16.08.2022 r.**

Wystawa Wielkie Formaty Artyści Buska - Zdroju w kręgu Galerii Zielona

**9.07.2022 r. godz. 16.00**

Odsłonięcie Słoneczka Festiwalowego: Adam Zdunikowski